

Intervención Integral de Calle Sabattini Experiencia Participativa

Informe Final
Distrito Sudoeste



De dónde veníamos? Breve Introducción

Durante más de dos años, vecinos de los Barrios Santa Teresita y Acindar tuvieron que convivir con grandes montañas de tierra y escombros sobre lo que otrora fuera el cantero central de calle Sabattini entre Ov. Lagos y Av. Francia, en el Distrito Sudoeste.

La traza se caracteriza por las construcciones residenciales bajas y un elevado registro de tránsito pesado por la presencia de industrias en todo el sector.

Los montículos de tierra y escombros (ver imagen anexa) provenían de la obra que demandó la ejecución del "Acueducto Sudoeste". Finalizado el proceso de obra los montículos quedaron ahí, constituyéndose en lo que vecinos denunciaban como las "Montañas Sabattini". Rápidamente la situación se fue complejizando y a los desechos propios de la obra se sumaban arrojados domiciliarios e industriales.

La traza de la calle quedó completamente desdibujada, el entorno mutaba a un gran basural crónico a cielo abierto y aumentaban las problemáticas ambientales y de (in)seguridad a lo largo de todo el corredor.

Arduas gestiones, denuncias de damnificados y la férrea voluntad de coordinar acciones entre áreas municipales y el sector privado de la ciudad permitieron entre septiembre y octubre del 2020 comenzar a despejar toda la traza.



Las tareas de limpieza en números:

*Distancia recorrida entre el Origen y el Destino de la carga: 7km

*Días de trabajo: 4

*Camiones promedio diario: 9.5 (considerando a la batea como cinco camiones)

*Cargadoras diarias: 2

*Viajes: 332

*Suelo transportado: 1690,00 m³

*Ciclo promedio: 01:21 hs

[Datos suministrados por la Secretaría de Obras Públicas de la Municipalidad de Rosario]





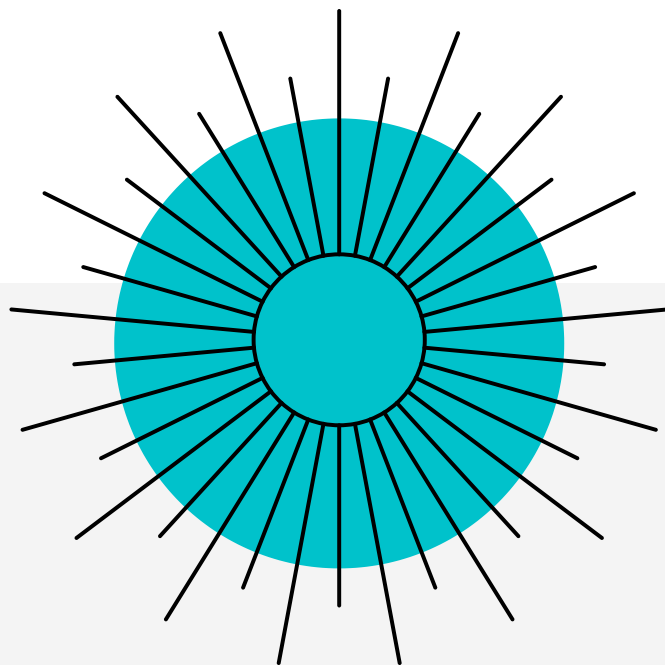
Construir juntos el espacio público

"(...) asumamos también que el espacio público es también espacio político, de formación de expresión de voluntades colectivas, el espacio de la representación pero también del conflicto. Mientras haya espacio público, hay esperanza de revolución o de progreso"
Jordi Borja - "La Ciudad Conquistada"

Uno de los desafíos más grandes que enfrentamos a la hora de proyectar nuevos espacios públicos es la apropiación futura que harán, los vecinos, del mismo. Para ello se torna indispensable que el proceso sea de carácter participativo.

En el Distrito Sudoeste sobran experiencias de diseños urbanos participativos. Basurales crónicos transformados en plazas, remodelaciones de Centros de Salud a través del Presupuesto Participativo, urbanizaciones de barrios populares, entre otras.

Estamos convencidos que los barrios deben pensarse, proyectarse y "levantarse" desde la cercanía y las vivencias de los territorios. Por ello desde la Secretaría de Modernización y Cercanía y la Dirección General del Distrito Sudoeste se les propuso a los vecinos proyectar juntos al ahora denominado Corredor Sabattini.



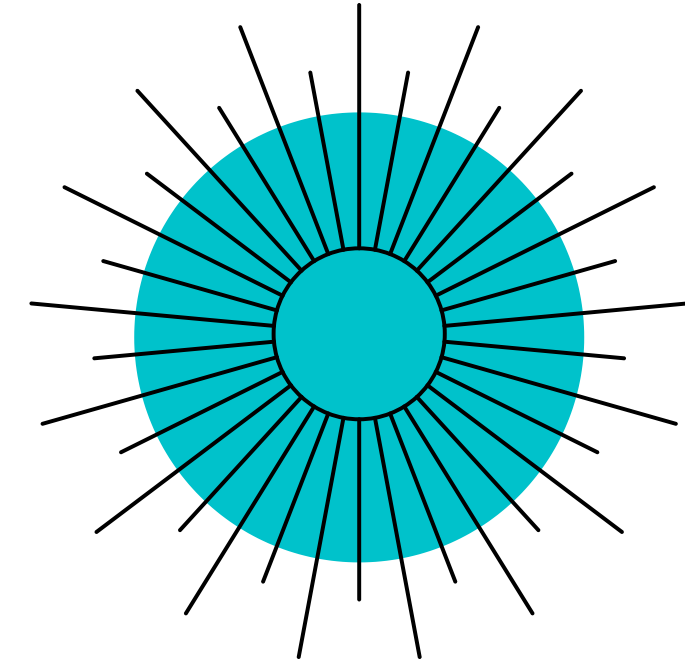
Diseños Participativos en contextos de pandemia #QuedateEnElBarrio

"Esta 'nueva normalidad', ha evidenciado y agudizado condiciones de violencia e injusticia urbana; muchas de ellas relacionadas con la distribución, consolidación, movilidad y calidad de nuestros espacios públicos"
Pacto por los Espacios Públicos 2020. Lima, Perú .

Desde hace décadas, Rosario es reconocida por la recuperación de su costa central, sus grandes pulmones verdes en medio de la urbe y un sinfín de plazas y plazoletas en los barrios populares.

La pandemia de Covid 19 volvió a poner de manifiesto la necesidad imperiosa de pensar y construir ciudades más humanas y "vivibles". El #QuedateEnCasa, como precepto universal para el cuidado de la salud, era muy difícil de concretar para muchas familias de clases populares, especialmente en América Latina. En simultáneo los espacios públicos al aire libre y de calidad volvían a cobrar protagonismo.

La imposibilidad de encontrarnos presencialmente para diseñar acciones en los territorios puso en jaque y desafío a equipos y vecinos. La virtualidad y plataformas como Zoom y Meet, permitieron sostener los distintos espacios de participación ciudadana. Es en este sentido que la Dirección del Distrito Sudoeste, en conjunto con las Áreas Centrales de la Municipalidad de Rosario, propusieron una serie de encuentros "en línea" que permitiesen discutir y diseñar un Nuevo Espacio Público para los Barrios Santa Teresita y Acindar



El primer encuentro contó con la participación de diversas Secretarías, Equipos Técnicos y mas de una decena de vecinos e instituciones barriales. La primera actividad consistió en una "lluvia de sueños". Los participantes debían reflejar, en no más de tres palabras, cómo imaginaban al Corredor en un mediano plazo.

Tomando como insumo los deseos de los vecinos, se delimitan sectores priorizados de la traza y se consensuan cuáles serían las intervenciones urbanas a realizar, a saber: rediseño del cantero central, colocación de mobiliario urbano, diseño y ejecución de ciclovías y senderos peatonales, parqueización, entre otras.

Luego de dos horas de trabajo colectivo los Equipos propusieron un plazo para evaluar las factibilidades técnicas y la realización de ante-proyectos ejecutivos que serían votados por los vecinos.



Gestión de los Equipos en territorio

A lo largo de dos semanas los Equipos de las Secretarías de Obras Públicas, Modernización y Cercanía, Planeamiento Urbano y Movilidad se abocaron a la tarea de diseño de propuestas factibles y realizables en un corto plazo.

El desafío poseía una doble complejidad. Por un lado el Corredor debía ser intervenido en un plazo muy breve de tiempo para evitar la generación de basurales a cielo abierto y, por el otro, se debía construir un espacio de calidad con muy pocos recursos disponibles.

Se inventariaron materiales y mobiliario existente, se gestionó las licitaciones correspondientes con cooperativas de trabajo y se diseñaron intervenciones en distintas escalas temporales y financieras.

Estos procesos no están exentos de pujas y tensiones por los recursos, incluso al interior del mismo Estado local. Pero en todos los casos generan sinergias de esfuerzos y permiten a las estructuras gubernamentales construir, interdisciplinariamente, estrategias innovadoras de gestión.

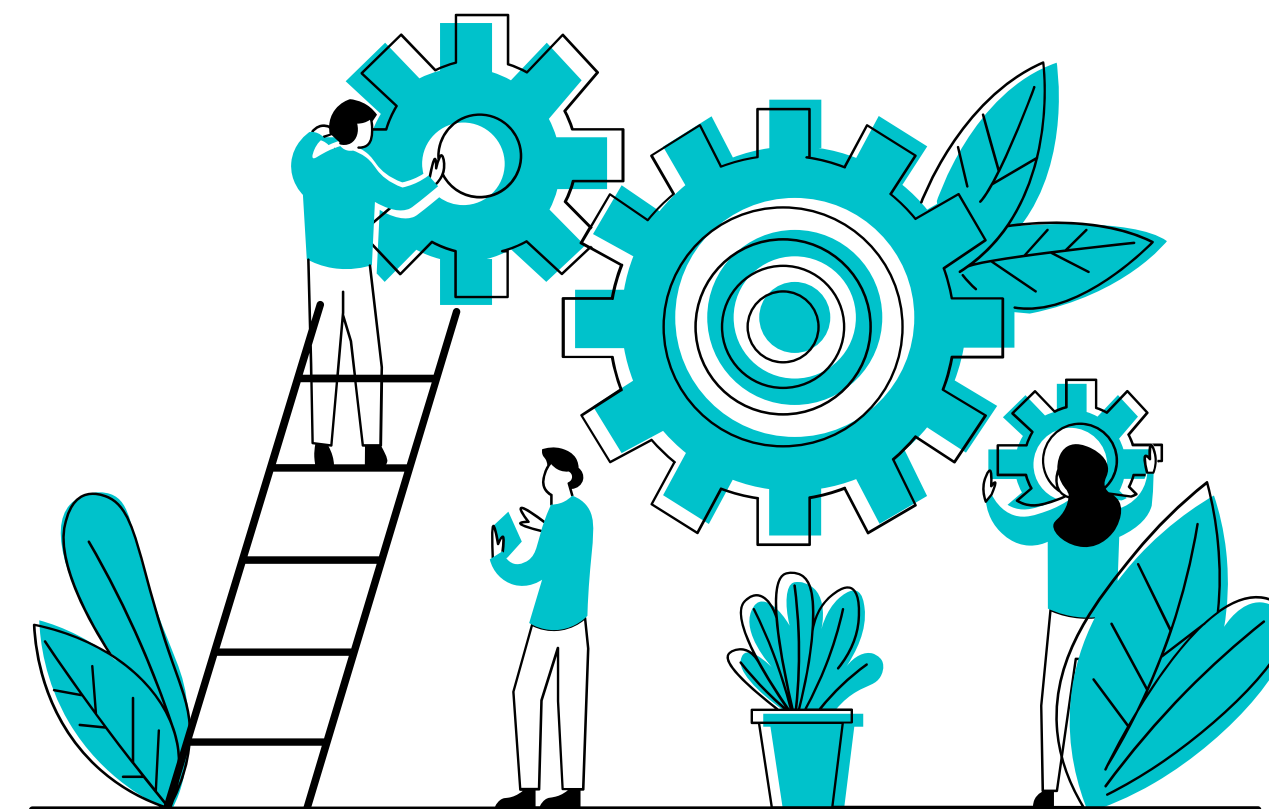
La difícil tarea de priorizar acciones en contextos adversos. Definición colectiva de intervenciones.

Tres semanas más tarde del primer encuentro, vecinos y funcionarios locales vuelven a encontrarse. El tiempo transcurrido entre reuniones no es un dato menor ya que muchos procesos participativos se ven debilitados cuando uno de los actores intervinientes no respeta los plazos previamente acordados.

En esta instancia los Equipos expusieron el trabajo realizado y compartieron las distintas posibilidades de intervención.

Conjuntamente se discutió y se consensuó las tareas a realizar, la forma en que se iba a comunicar al resto de los beneficiarios y los plazos que demandaría cada etapa

Un mes mas tarde el Corredor volvió a llenarse de máquinas y trabajadores. Ya no para remover toneladas de escombros y basura sino para colocar mesas, bancos y senderos.



Plan de Ejecución

Primera Etapa [en ejecución]

*Colocación de áreas de descanso delimitadas con cordones de hormigón y piso articulado. Las mismas cuentan con bancos y mesas.

*Ejecución de senderos peatonales de carpeta asfáltica delimitados por cordones de hormigón.

Etapas Complementarias:

*Parquización en toda la traza (sobre calle Sabattini desde Av. Francia a Ov. Lagos)

*Ejecución de Bicisendas o Ciclovías (dependiendo del pliego final del obra de pavimento a nivel definitivo sobre calle Sabattini)

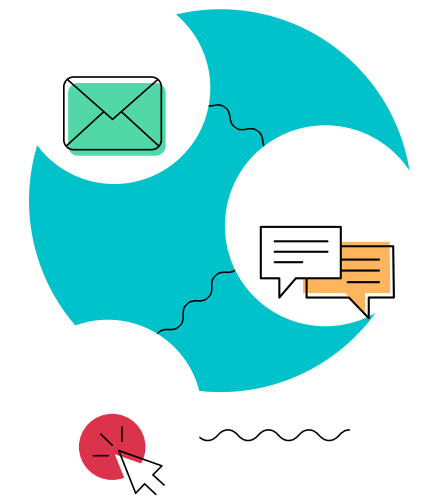
*Segunda área de descanso

*Tercer área de descanso o colocación de gimnasio a cielo abierto (esta elección se tomará más adelante en paralelo al avance de la obra de pavimento a nivel definitivo)

*Reducción del cantero central en la puntera este del corredor y delimitación de nuevos giros para los transportes de carga



Anexos



Estado previo - Cantero central calle Sabattini desde Av. Francia a Ov. Lagos



Estado posterior a la limpieza - Cantero central calle Sabattini desde Av. Francia a Ov. Lagos



Consejos Barriales con vecinos, instituciones y funcionarios del Estado Local [Octubre y Noviembre del 2020]

The image shows a Zoom meeting interface with a grid of participants on the left, a chat window in the center, and a PDF document of a street plan on the right.

Zoom Meeting Grid:

- Gerardo Bernard...
- Julieta Fouquet...
- Ariel Bravo
- Jole Rodriguez P...
- Gervasio Solari
- Maru Castoldi
- Mauricio Oviedo
- Lorena Nuevas
- Macarena Raya
- Juan Ferrer
- Roxana Gazanea
- Maria Eugenia
- Ariel Scaglione
- Ale Zotto
- Fernando
- Jor Paniagua
- Nahuel
- Willy Burguener
- Deborah
- Carolina Cordob...
- Andrea Fortunio
- Juan Ferrer
- Cristian Gomez
- Natalia Feldman ...
- Gaxy A20

Chat Window:

- De Lorena Nuevas a Todos: senderos 07:53 PM
- De La Val a Todos: arreglar las calles 07:53 PM
- De Marcos a Todos: árboles desde lagos hasta francia 07:53 PM
- De Moto G (5) Plus a Todos: juegos para los chicos 07:53 PM
- De Carolina Cordoba Fuentes a Todos: sendas peatonal ya que por las fabricas no se puede circular por veredas. 07:54 PM
- De Nahuel a Todos: que el espacio se inclusivo de facil acceso para personas con capacidades diferentes 07:54 PM
- De Fernando a Todos: MURALES EN LOS PAREDONES 07:54 PM
- De Marcos a Todos: cordones 07:54 PM
- De Jorgelina Paniagua a Todos: bicidetodromo para los mas chiquitos 07:54 PM
- De Juan Mancini a Todos: colores 07:54 PM

PDF Document:

ONSEIOS/Sabatini/Sabatini%20Visualizar.pdf

Intervenciones acordadas:

- Señalética
- Arbolado
- Murales participativos / murales verdes
- Mejoramiento de Luminaria pública
- Colocación de Pretiles

The PDF shows a street plan with various colored lines (yellow, blue, pink) indicating proposed interventions along a street. A north arrow is visible in the top right corner of the PDF.

Obras en ejecución [Enero 2021]



Áreas Intervinientes

*Secretaría de Modernización y Cercanía

*Secretaría de Obras Públicas

*Secretaría de Planeamiento

*Secretaría de Movilidad

*Secretaría de Ambiente y Espacio Público

*Dirección General Distrito Sudoeste "Emilia Bertolé"

